

SFS Proficiency Exam Francophone African Studies

One article selected from several recent ones will be made available to each candidate upon arrival for the examination.

Along with the article itself, the student should be able to discuss to some extent the topics or themes listed below. It is expected that in order to be prepared for the SFS French Proficiency Examination/African Studies, the students should have registered for at least one of the two courses on French-Speaking Africa offered by the Department of French:

- 1- *FREN-317-01 French-Speaking Africa: History, Politics, Economics and Societies. (Fall).*
- 2- *FREN-316-01 French-Speaking Africa: Languages, Literatures and Cultures (Spring).*

Special cases will be considered on their own merit by the Chairman of the French Department and/or Professors Amadou Kone and Pascal Kokora.

List of themes:

- 1- Géographie physique et politique de l'Afrique francophone.
- 2- Commerce Triangulaire et Traite des esclaves
- 3- Explorations et Occupations – Conférence de Berlin 1884-1885
- 4- Comparaison des colonisations française et britannique
- 5- Décolonisation
- 6- Connaissance détaillée d'un état africain francophone
- 7- Etude de la Charte de l'OUA
- 8- Connaissance de l'économie d'un des pays francophones les plus pauvres (Niger, Tchad, Burkina Faso...)
- 9- Connaissance de l'économie d'un des pays francophones les plus riches (Gabon, Algérie, Côte d'Ivoire...)
- 10- Economies de traite et économies de subsistance
- 11- Types de structures sociales traditionnelles
- 12- Types de structures socio-politiques modernes
- 13- Problèmes des langues en contact en Afrique dite francophone
- 14- Les littératures traditionnelles écrites et orales
- 15- Les littératures nationales en français
- 16- Connaissance de l'Islam de l'Afrique Noire
- 17- Connaissance d'au moins une de ces études thématiques telles que: Interventions militaires françaises en Afrique, relations récentes France-Afrique, radio et télévision, la femme dans la société africaine, éducations traditionnelle et moderne, la presse écrite, les transports, contrastes de la ville et de la brousse...